

Scopri altre antiche tecniche costruttive con la serie Arch-Kid-Tech®



@taksatoys

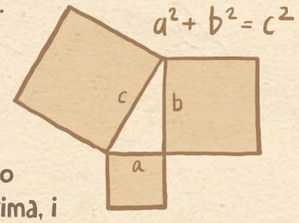
europe.taksatoys.com

Atene fu uno dei grandi centri intellettuali dell'antica Grecia. I filosofi discutevano di vita, virtù, politica e mondo naturale, mentre matematici e astronomi studiavano la geometria e il cielo. Anche il dibattito pubblico ebbe un ruolo centrale nella vita civica e nella democrazia ateniese.





I pensatori greci svilupparono modi di interrogare e studiare il mondo che ebbero grande influenza. Geometria, proporzione e simmetria divennero principi importanti nell'arte e nell'architettura greche.



Edifici circolari chiamati tholoi facevano parte dell'architettura greca. Molto prima, i costruttori micenei avevano creato monumentali tombe a forma di alveare, con interni simili a cupole.



La vita pubblica greca si svolgeva in spazi molto diversi: agorà, teatri, templi ed edifici circolari. Nell'architettura successiva, forme curve e cupole permisero di coprire ampi spazi interni lasciando libero il centro.

Nel corso dei secoli, gli architetti adattarono la cupola a dimensioni, materiali e sistemi strutturali diversi. La capacità di coprire ampi spazi lasciando libero il centro la rese adatta a luoghi di ritrovo, edifici religiosi, edifici civici e monumenti.



Una cupola può essere immaginata come una serie di archi disposti attorno a un centro. La sua forma curva trasferisce il proprio peso attraverso la struttura fino agli appoggi alla base.

Come un arco, anche una cupola in muratura esercita una spinta verso l'esterno. Gli appoggi alla base devono contrastare questa spinta laterale. Quando queste forze sono correttamente contrastate, la cupola può coprire un ampio spazio senza una colonna centrale.



Oggi le cupole compaiono in edifici religiosi, civici e pubblici di tutto il mondo. Tra gli esempi più noti figurano la Cattedrale di Firenze, la Cupola della Roccia a Gerusalemme, la Cattedrale di San Basilio a Mosca e il Campidoglio degli Stati Uniti a Washington, D.C.

Queste cupole appartengono a epoche e culture diverse e impiegano materiali e sistemi strutturali differenti. Insieme mostrano come una stessa forma architettonica sia stata reinterpretata nel corso del tempo.

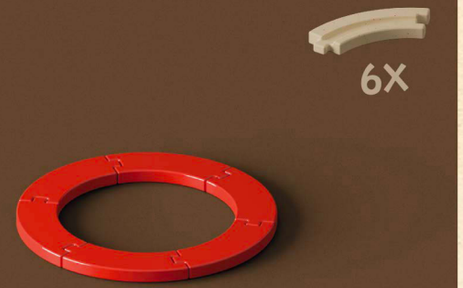


Vuoi costruire la tua cupola e scoprire come regge una forma curva?

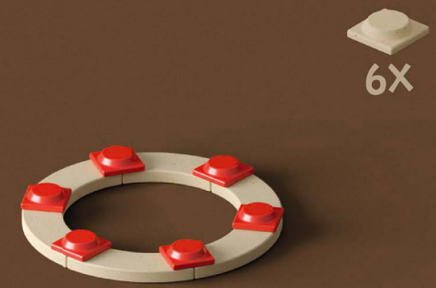
Trova questi pezzi e iniziamo a costruire!



1



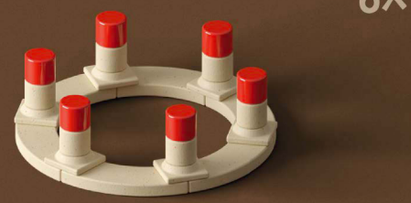
2



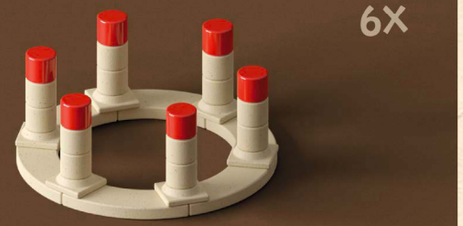
3



4



5



6



7



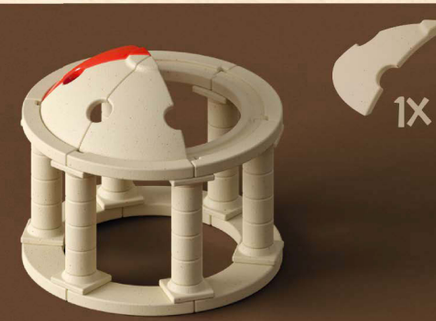
8



9



10



11



12



13



✓

