

Découvre d'autres techniques de construction anciennes avec la série Arch-Kid-Tech®



@taksatoys

europe.taksatoys.com

Remontons le temps jusqu'à la Rome antique. Depuis la péninsule italienne, la puissance romaine s'étend sur une grande partie de l'Europe, de l'Afrique du Nord et de l'Asie occidentale. Les bâtisseurs romains s'inspirent des traditions grecques et étrusques, puis les adaptent grâce à de nouveaux matériaux, techniques et modes de construction.



Ils associent pierre, brique, bois et béton romain à des arcs et des voûtes pour bâtir à une échelle remarquable. L'influence grecque reste visible dans les colonnes et les décors, tandis que l'ingénierie romaine ouvre de nouvelles possibilités pour les routes, aqueducs, thermes, théâtres et amphithéâtres.



En 69 apr. J.-C., Rome traverse une année mouvementée au cours de laquelle quatre empereurs se succèdent. Vespasien est le dernier à s'imposer et fonde la dynastie flavienne. Peu après, la construction d'un immense amphithéâtre commence au cœur de Rome.

Il s'élève à l'emplacement d'un lac artificiel qui faisait partie du vaste complexe de la Domus Aurea de Néron. Un espace autrefois lié à la résidence privée d'un empereur devient un lieu public consacré aux spectacles, notamment aux combats de gladiateurs et aux chasses d'animaux. L'amphithéâtre est inauguré par Titus, fils de Vespasien, en 80 apr. J.-C.



L'amphithéâtre Flavien, plus tard connu sous le nom de Colisée, est conçu pour accueillir des dizaines de milliers de spectateurs. Sa vaste structure associe pierre et béton revêtu de briques, tandis que arcs et voûtes soutiennent plusieurs niveaux de gradins autour de l'arène.

Entrées, escaliers et passages voûtés permettent à de grandes foules de circuler dans l'édifice. Les spectateurs empruntent 76 entrées numérotées, tandis que des accès distincts desservent les places réservées. L'eau est évacuée par des canaux et des drains.



Sous l'arène, couloirs, trappes, monte-charges et plateformes permettent de faire apparaître soudainement personnes, animaux et décors devant le public.

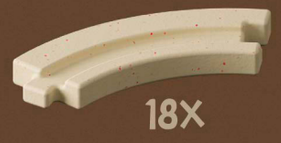
Aujourd'hui, le Colisée se dresse toujours au cœur de Rome. Ses rangées d'arcs, ses passages, ses gradins et ses espaces de service cachés montrent comment les bâtisseurs romains ont conçu une immense structure autour de la circulation des foules et de la mise en scène des spectacles.

Près de deux mille ans plus tard, il reste un lieu où l'on peut encore lire dans la pierre les idées de l'architecture romaine.



Envie de construire ta propre structure inspirée de la Rome antique ?

Trouve ces pièces et commence à construire !


18X


24X


12X

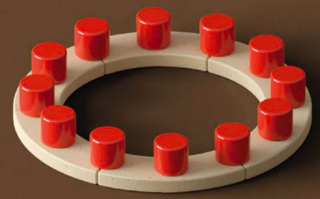
1


6X



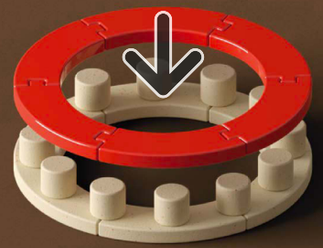
2


12X



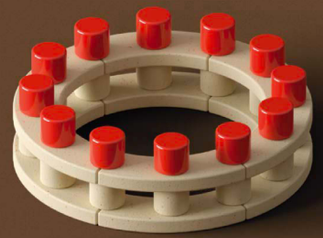
3


6X



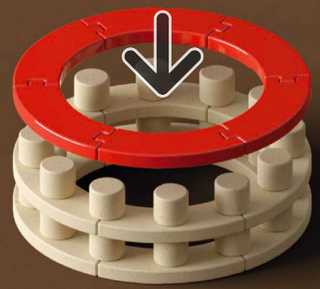
4


12X



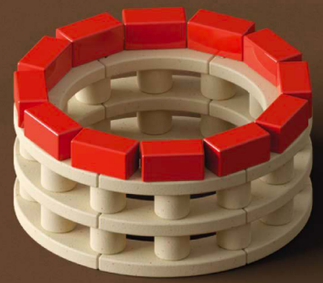
5


6X

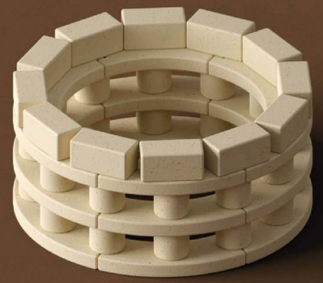


6


12X








Facultatif

